

GroßARTig

- Leinwände, Format ab 1 m²! Menge je nach persönlichem Arbeitstempo bitte selbst einschätzen, z. B. 100 x 100 cm, 100 x 120 cm, 110 x 140 cm etc., Karton o. Pappe, um das Durchdrücken des Mittelkreuzes der Leinwand zu verhindern
- Acrylfarben, mind. 1 Acrylfarbe, die ÜBERHAUPT NICHT Ihrer sonstigen Farbpalette entspricht ... (Neonmagenta? Hautfarbe? Sumpfgrün?)
- wenn möglich, Gesso Weiß (z. B. Guardi) oder Acrylweiß
- Acrylbinder z. B. Guardi Binder oder Caparol
- Zeichenmaterial, z. B. Kohle oder Grafitstift
- billiger Handbesen oder Tapezierbürste oder Schrubber (ist danach nicht mehr im Haushalt brauchbar)
- mindestens zwei Behältnisse, die breit genug für den Besen/Schrubber sind und als Palette benutzt werden können (z. B. alte Tablett, billige Eimer)
- Pinsel
- mind. 1 Plastikspachtel, 5 - 10 cm breit
- Wasserbehälter
- evtl. Chinapapier, z. B. Wenzhou CH6910 (0,69 x 10 m)
- Schere
- Mallappen
- mind. 5 flache Behälter (z. B. Tierfutterschälchen, Frischkäsebehälter o. Ä.) für Pigmente
- Farbpalette (z. B. alte Teller oder Tablett) Wassersprühflasche
- falls vorhanden: Papiere aller Art (Seidenpapier, Packpapier, Geschenkpapier ...), Stifte und Kreiden, Ölfarben, Fugenspachtel mit Gummilippe

Pigmente werden im Kurs zur Verfügung gestellt und vor Ort nach Verbrauch verrechnet (ca. 5 - 10 €).