

# **Renate Kutke - ROST PLUS**

## **Materialliste:**

- Leinwände, Finnplatte 3 mm, Malkarton – gerne auch gleichformatig für Serien
- gerne auch schon Leinwände, die beileidigt in einer Ecke stehen; Richtlinie: ca. 7 Leinwände bei dem Maß 50 x 50 cm
- Acrylfarben,
- Grundierfarbe (weiße Acrylfarbe etc.)
- Pigmente, falls vorhanden
- Flachpinsel, Rundpinsel, evtl. Lasurpinsel (ganz weicher Flachpinsel)
- Tusche, Grafitstift, Ölkreiden
- Acrylbinder
- alte dünne Stoffreste, verschiedene Papiere (vergilbte Buchseiten, Briefe, Zeitungsausschnitte etc.)
- Instant Rust/Oxidationsmittel (Boesner), 472 ml ca. Euro 33 besorge ich für jeden Kursteilnehmer
- Oxido/Eisengrund P 500 ml (ist haltbar für weiteren Gebrauch) Euro 25,50 /besorge ich für jeden Kursteilnehmer
- Oxido/Eisenpulver klein Euro 4,97/ besorge ich für jeden Kursteilnehmer
- kleines Sprühfläschchen (sollte ganz fein sprühen) für das Oxidationsmittel;
- weiche Mallappen (Leintuch), Pappteller zum Farben Mischen
- zwei Schraubgläser für die Schüttung
- Spachtel/Malmesser ( lang und vorne abgerundet)

Verschiedene Pigmente, Chinapapier, Wachs, Asche, Tusche, Ölfarben und Kaffee werden bereitgestellt und im Kurs je nach Bedarf berechnet, Materialkosten ca. 10,- Euro je nach Bedarf.